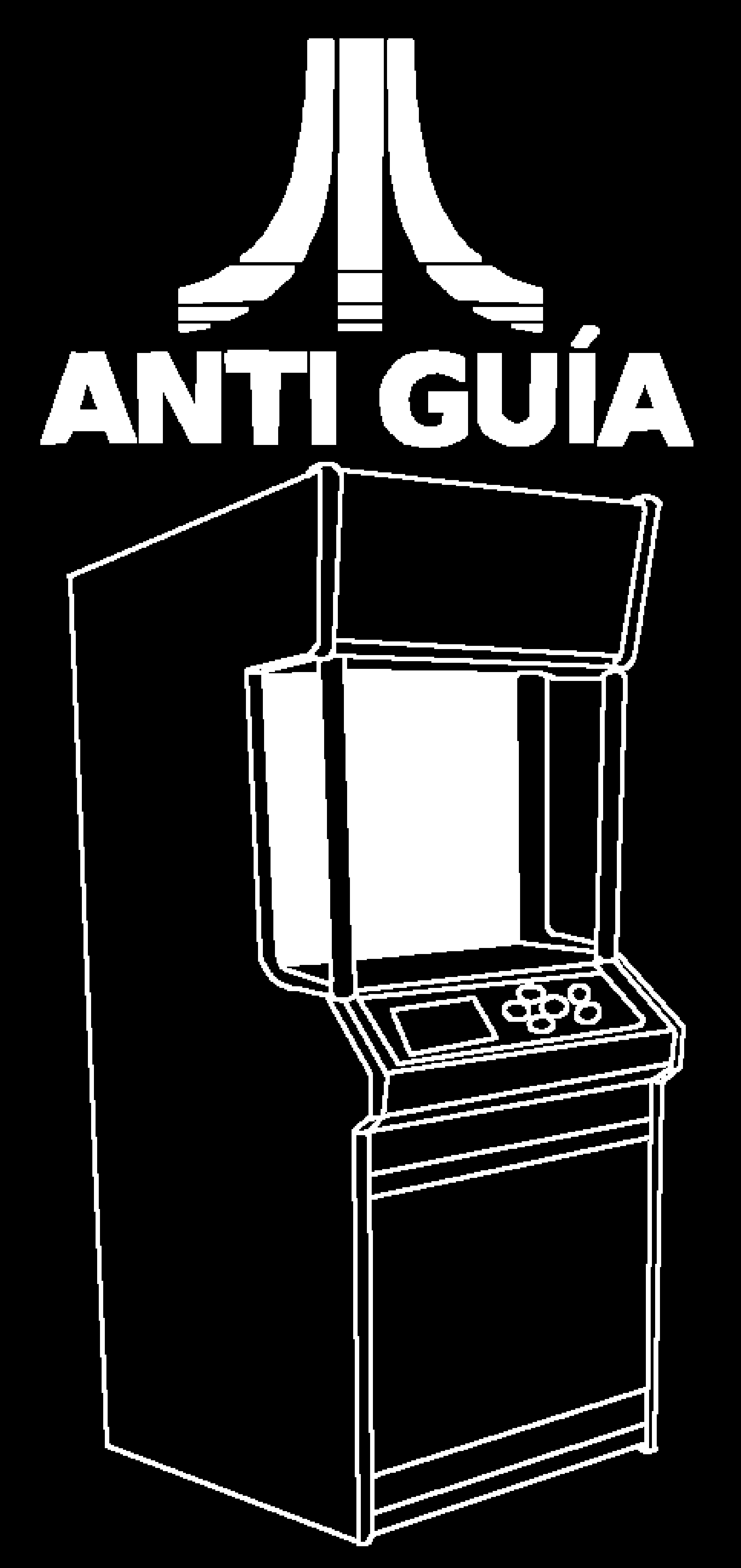


La Máquina de Tarot de La Terror

Sara Amor / Alquimia Esoterica

"ESTA ES UNA OBRA DE FICCIÓN.
CUALQUIER PARECIDO CON PERSONAS REALES,
VIVAS O MUERTAS, O CON HECHOS REALES ES
PURA COINCIDENCIA"



LA MÁQUINA NO SE PROPONE ATEMPORAL, NI UNIVERSAL, NO BUSCA HABLAR DE ARQUÉTIPOS COMPARTIDOS POR TODA LA HUMANIDAD, DESCONECTADA DE SU MUNDANIDAD, AL CONTRÁRIO, TIENE UNA EXISTENCIA REFERENCIAL MUY MARCADA, SIN DEJAR DE LADO LA POTENCIA ARQUETÍPICA DEL TAROT, PROPONIENDO UNA TENSIÓN ENTRE LA MIRADA DE LA REALIDAD QUE NORMATIZA, GENERALIZANDO, Y UNA MIRADA CRÍTICA, PARA MÁS ALLÁ DE LO QUE SUPONEMOS PRÉ-EXISTENTE - A TRAVÉS DE LO **POP**. LOS AÑOS 80/90, BAJO LA INFLUENCIA DEL IMPERIALISMO CULTURAL DE LOS ESTADOS UNIDOS DE NORTEAMÉRICA, EN TENSIÓN CONSTANTE POR LA GUERRA FRÍA, ES LA FUENTE BÁSICA DE LA IMAGÉTICA QUE COMPONE SU COSMOVISIÓN





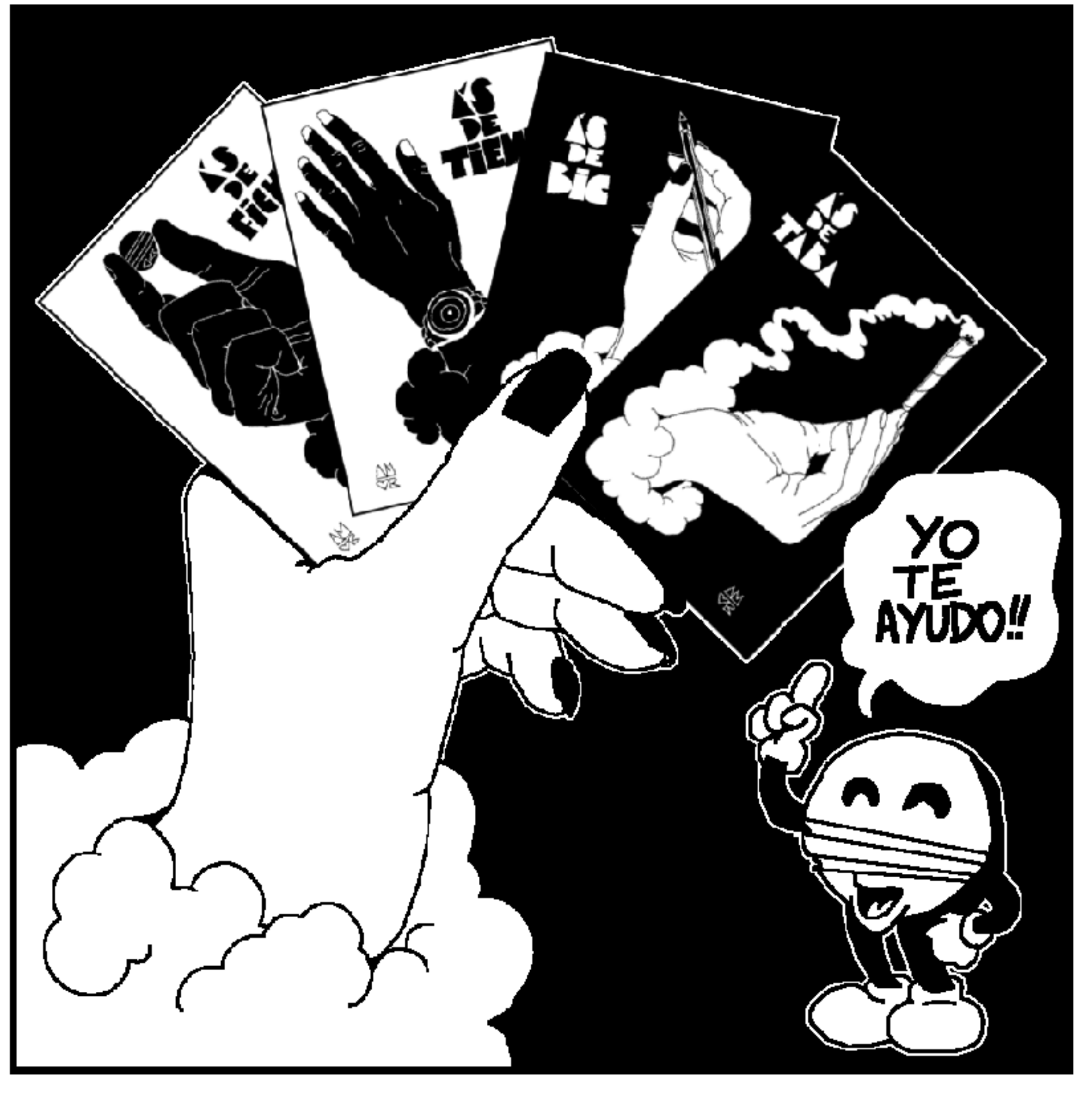


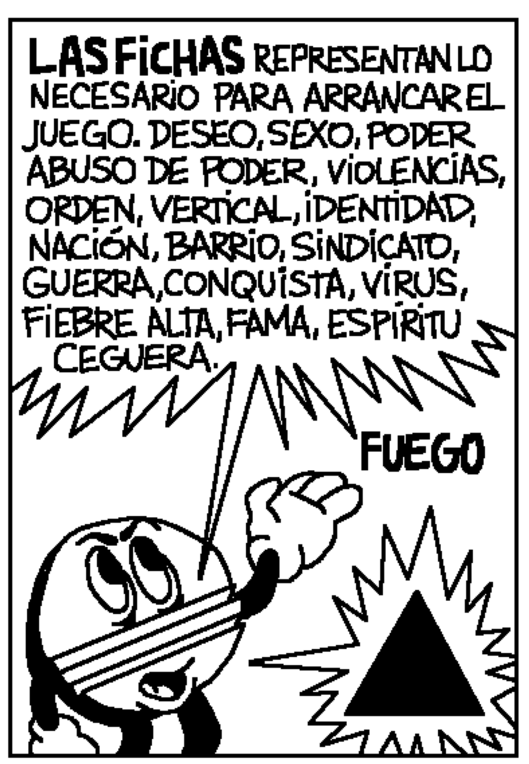


A VER QUE ES LO QUE ESTÁ GRABADO EN ESTA VIEJA CINTA DE VHS

TSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSS







LOS TIEMPOS, CON SU DIRECTA RELACIÓN CON EL RELOJ, LA MEDIACIÓN TIEMPO-ESPACIO. CUERPO TRABAJO, AUTO-ESTIMA, CASA, TEMPLO, GEOGRAFÍA, OTOÑO, HORIZONTAL, NAVES, SUERTE FORTUNA, HUESOS, HAMBRES, KARMA, FAMILIA, FINES Y MUERTES, PARTOS SILENCIOS FRÍOS.

TIERRA

LAS BICS REPRESENTAN LAS HERRAMIENTAS DE MATERIALIZA-CIÓN DE LAS IDEAS. IDEALES VERBOS, PALABRAS, MENTALI-DADES, VELOCIDADES, CIU-DADES, NARRATIVAS, HISTORIA, PROYECCIONES, PSICOSIS, REGLAS, UTOPÍAS Y DISTOPÍAS, JUSTICIA POÉTICA, MEGA-LOMANÍA.



LAS TABAS REPRESENTAN TODAS LAS DROGAS QUE ALTERAN LA PERCEPCIÓN Y EXPANDEN (O NO) CONCIENCIA. SUEÑOS, MEMORIAS, SENTIR, DELIRIOS, MIEDOS, TERRORES, ABISMOS, OSCURIDAD, ESPEJO, DEFORMIDAD, CHANTAJES, DEPRESIONES, OCULTISMOS, RESPONSABILIDAD, EMPATÍA, ANCESTRALIDAD, LOCURA, RITUALISMOS. ECOS. ISMOS.

AGUA

TODOS LOS ELEMENTOS TIENEN UNA RELACIÓN DIRECTA ENTRE SÍ Y CON NUESTRA SOCIEDAD, PERO PRINCIPALMENTE CON LA INDUSTRIA Y LA INDUSTRIA CULTURAL. LA MAQUINARIA DE PRODUCCIÓN DE REALIDADES. FUEGO, TIERRA, AIRE Y AGUA ASUMEN ESE ORDEN ESTRUCTURAL, CÓMO EN EL ZODIACO. LOS VIDEOJUEGOS, CON LAS FICHAS, SON REGIDAS POR **LA MAGA**, EL CUERPO Y SUS MODIFICACIONES, EL TEATRO Y LA PERFORMATIVIDAD, EN UNA PERSPECTIVA DE TRANSICIÓN DE GÉNERO, CON LOS TIEMPOS, SON REGIDOS POR **LA EMPERATRIZ**, LOS LIBROS, SÉRIES, CÓMICS, CON LAS BICS, SON REGIDAS POR **EMPERADOR**, Y LOS VIDEOCLIPS LA MÚSICA, EL HUMOR, LA MTV, CON LAS TABAS, SON REGIDAS POR **LA PAPISA**. LA PUBLICIDAD, LA PROPAGANDA, LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN ESTAN PRESENTES EN TODA PARTE.



CURIOSIDAD **1**: SI MIRAMOS AL 'ÁNGEL' EN LA ARCANA 6 (LES ENAMORÉ), VEREMOS Q TIENE UNA MANO NEGRA Y OTRA BLANCA, CÓMO LAS MANOS Q SOSTIENEN LOS ELEMENTOS EN SU RAÍZ Y POTENCIA, ANUNCIANDO EN LAS ARCANAS MAYORES, LA ENTRADA DE LA CONCIENCIA A LA RELACIÓN CON EL MUNDO Y SUS POLARIDADES...
CURIOSIDAD **2**: ESTA PÁGINA ESTÁ FUERTEMENTE INFLUENCIADA POR...



TELEFONOS

AUTOS

TELEVISORES

0-800-LATERROR

QUE HERMOSO MUNDO DE CONSUMO!!

ENTRE LAS MUCHAS TECNOLOGIAS PRESENTES EN EL MAZO, LA TELEVISIÓN ES UNA DE ELLAS. Y NOS AYUDA A ENTENDER EL TAROT COMO UN JUEGO DE RELACIONES ENTRE TODAS LAS ARCANAS, SI OBSERVAMOS DONDE ESTÁN PRESENTES CIERTAS TECNOLOGIAS...

SABEMOS DE DONDE VIENE Y PARA DONDE VAN NUESTRAS MÁQUINAS? QUIEN ENRIQUECEN?





LAS ARCANAS PUEDEN SER INTERPRETADAS A TRAVÉS DE SUS PARTES O SU TOTALIDAD, PERO HAY Q TENER PRESENTES SUS ASPECTOS ESPECÍFICOS

ARCANA COMPLETA

6

IMAGEN

GLOBO

6

ELEMENTOS

...NADA SOBRE COMO SACARTE, PERO SIGUE...

TAROT

MUCHO TIEMPO DESPUES

6

KONAMI Y LOS SIMPSONS

1991

LA ARCANA DE LA VICTORIA...

TAROT

MALAS NOTÍCIAS, BART

PARECE QUE NO PODEMOS SALIR DE LA NARRATIVA, QUE VIVIMOS EN LAS HISTORIAS Y EN LA MEMORIA, DICE ACÁ QUE LAS PALABRAS Y LOS SÍMBOLOS, MITOS Y LEYENDAS SON ESTRUCTURANTES...

LAS CORTES

UN EJEMPLO REAL...

REY

REINA

CABAYERA

LAS FIGURAS DE LA CORTE SE ESTRUCTURAN TRADICIONALMENTE SOTA, CABAYERA, REINA Y REY. NO HABLAN, LLEVAN TÍTULO Y MUESTRAN LA PROGRESIÓN DEL ELEMENTO Q DOMINAN. LAS SOTAS SON EN SU MAYORÍA MASCULINIDADES, LOS REYES SON EN SU MAYORÍA FEMINIDADES...

EL HUMO, REPRESENTACIÓN DE AGUAS, EN LA SOTA ES ENORME, PERO SIN CONTROL, LA REINA LO TIENE EN MANOS, HUMO NEGRO, INTERIOR Y EMPÁTICO, EL REY YA LO TIENE FINO, TRABAJADO, INTEGRADO, Y LA CABAYERA, UN CAUDAL PELIGROSO, FINO Y POTENTE...



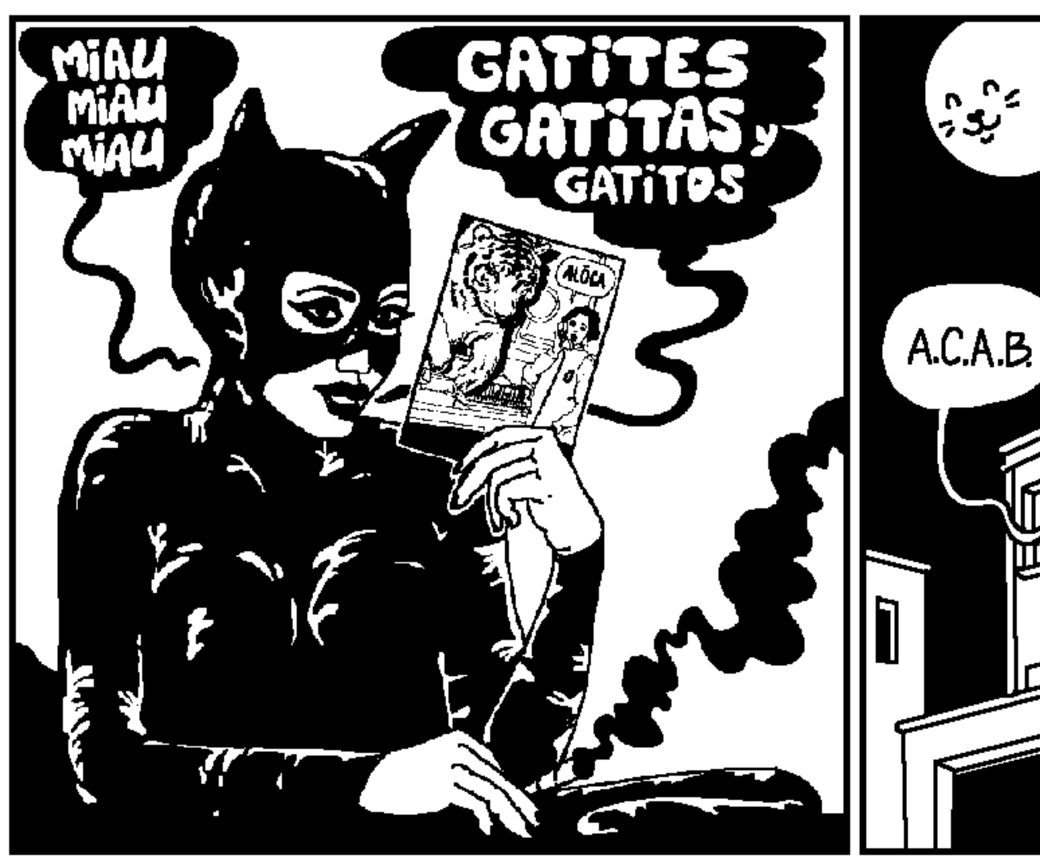







TE QUIERO
13
LOVE STREET

VIOLENCIA SIMBÓLICA



LAS PALABRAS QUE USAMOS CREAN NARRATIVAS. LAS NARRATIVAS QUE CREAMOS CONSTRUYEN REALIDADES. LA MÁQUINA USA PALABRAS DE DIFERENTES LENGUAS, CON DIFERENTES FLEXIONES DE GÉNERO PARA CREAR SU NARRATIVA, UN DIALECTO DEL TAROT. USA TAMBIÉN EL LENGUAJE INCLUSIVO EN MOMENTOS PARA VISIBILIZAR LA PLURALIDAD EXISTENTE. LA MEDIACIÓN DE LA EXPERIENCIA ESOTÉRICA Y ESPIRITUAL Y LA EXPERIENCIA MUNDANA DEL CUERPO SE CONSTRUYE A TRAVÉS DE LAS PALABRAS. LAS PALABRAS TIENEN PODER. LAS PALABRAS SON ARMAS. LAS PALABRAS SON NUESTRAS Y PODEMOS CREAR PALABRAS MEJORES PARA NOMBRARNOS. LA RESISTENCIA AL CAMBIO DE LENGUAJE ES RESISTENCIA AL CAMBIO DE LA REALIDAD.





TENEMOS Q TOMAR CIERTAS ARCANAS COMO PUERTAS, LLAVES O SELLOS, Q REPRESENTAN PREGUNTAS NARRATIVAS. **ALÔCA**, **MAESTRES**, **ESFINGE**, **LA DIABLA** y **LA LLAMADA** SON LOS CINCO SELLOS EXPUESTOS, CADA UNA INTERROGANDO EL 'PORQUÉ' DE LA EXISTENCIA BAJO UN PRISMA, AL MISMO TIEMPO QUE OFRECEN UN MARCO DE RESPUESTA PRÓPRIA.

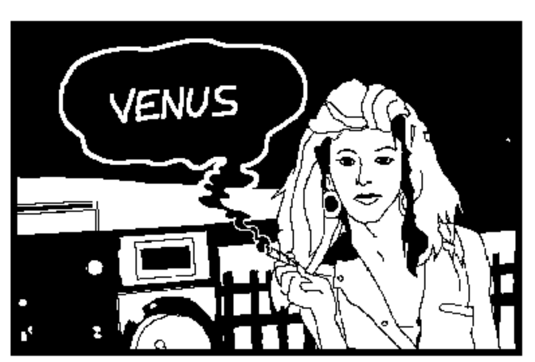
TAROT
TERROR

CON LAS DOS **MÁQUINAS** SON SIETE LOS SELLOS

ALÔCA
ESFINGE
TRIIIIMMM
(LA LLAMADA)

LA ARCANA 21, **MUNDÃO**, SE TRANSFORMA Y MUTA...



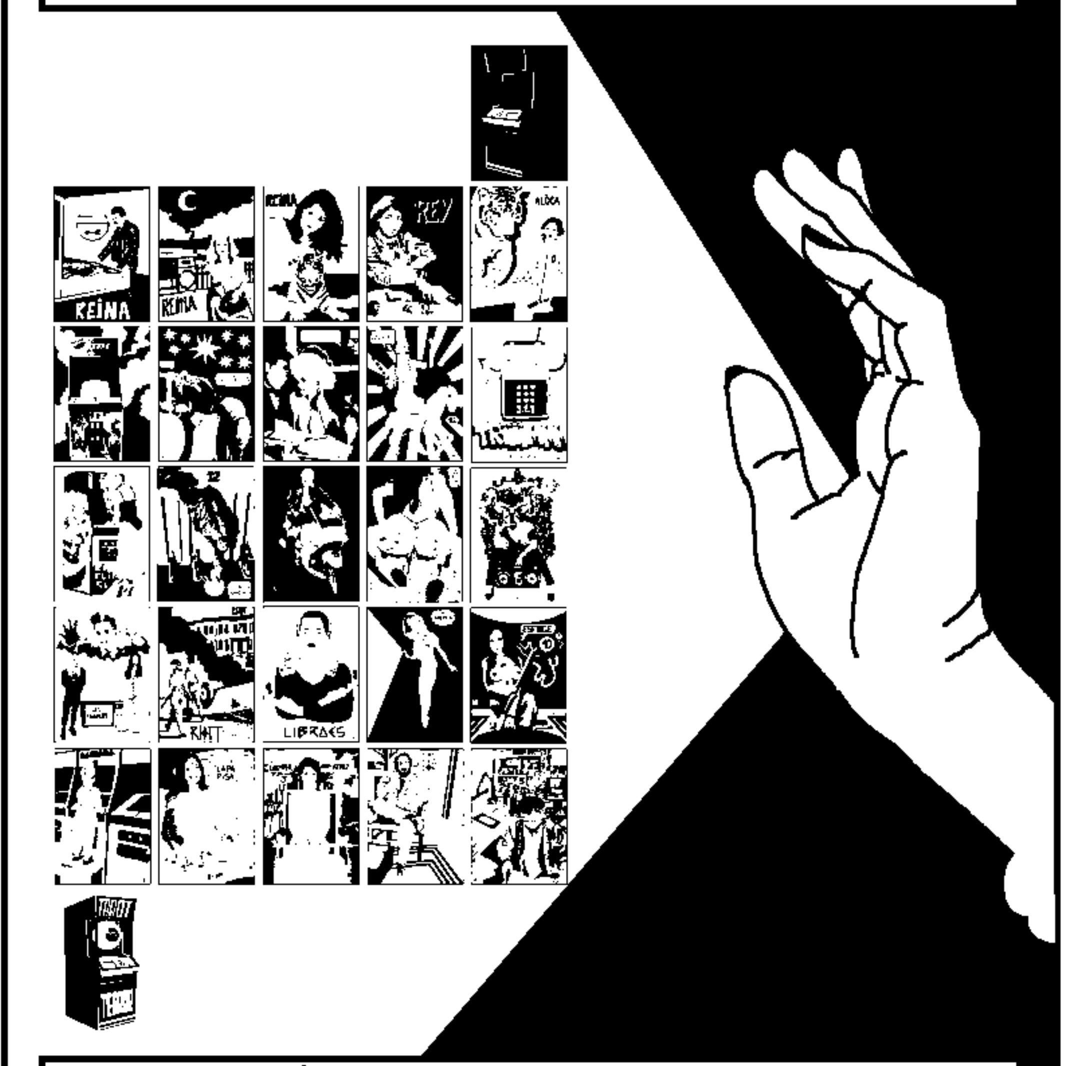






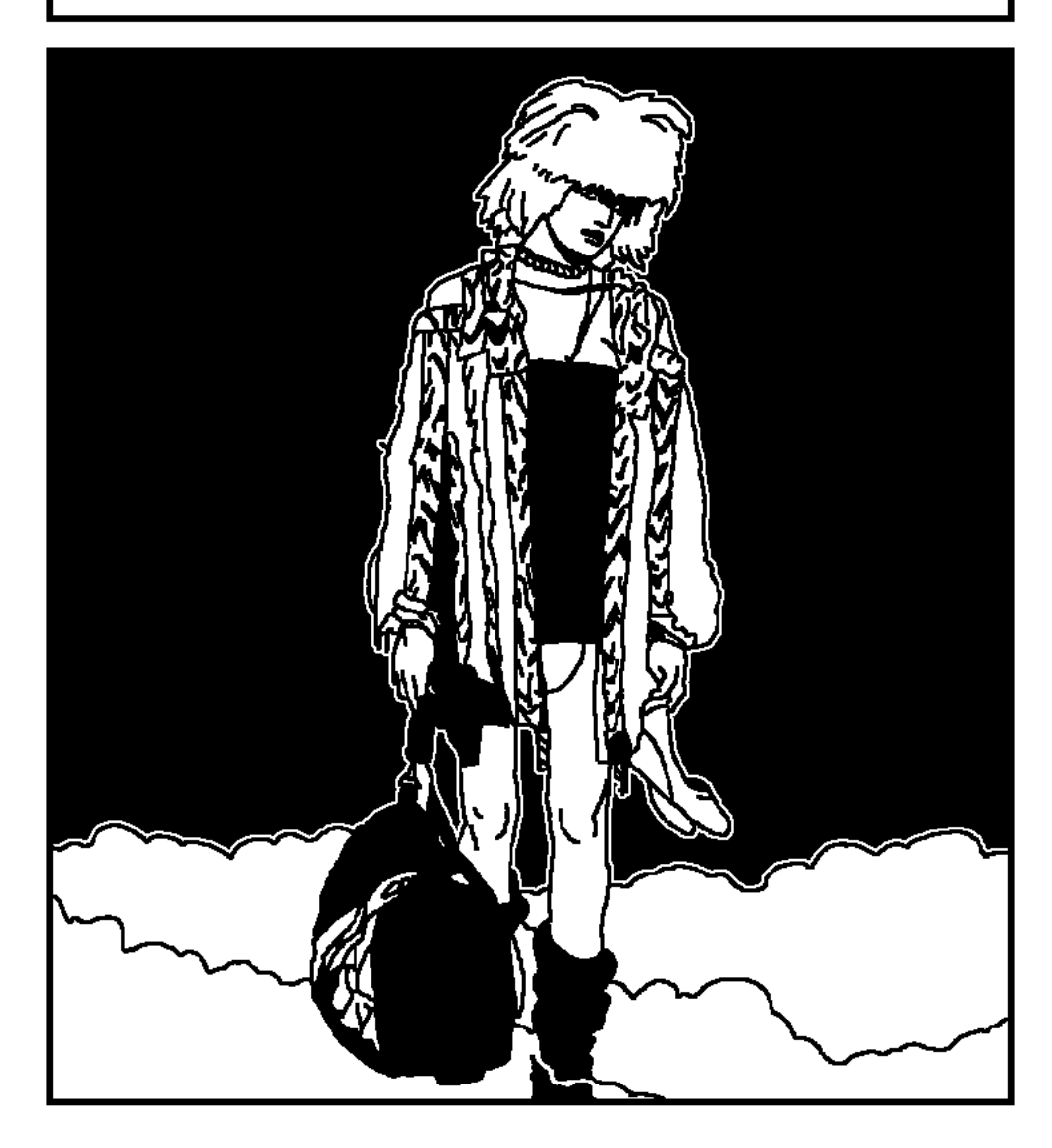


LAS LÍNEAS Y COLUMNAS FORMADAS TIENEN CADA UNA SU SIGNIFICADO. LA COLUMNA PRIMERA, IDENTIFICADA CON **LAMAGA**, HABLA DE LA IDENTIDAD, DE LA CONCIENCIA ÚNICA, DE QUIÉN SOMOS Y ESTÁ REGIDA POR EL FUEGO.

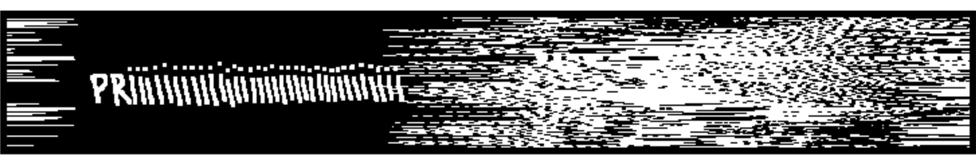


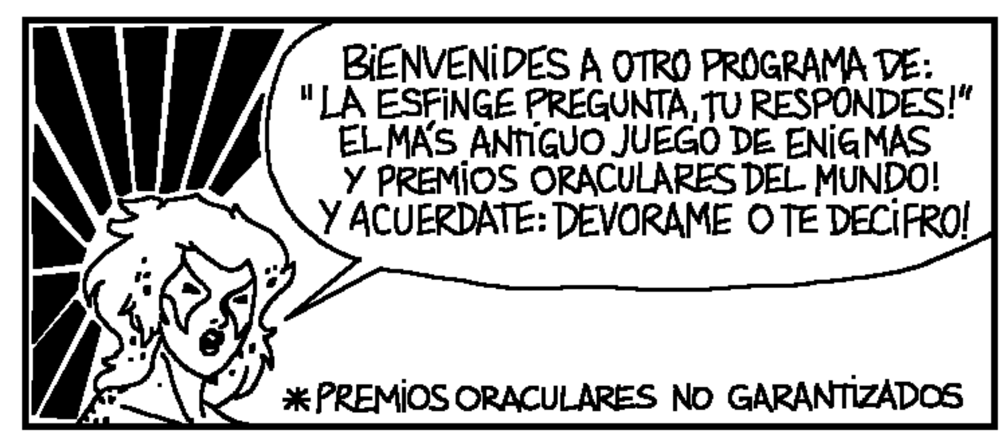
LAMAGA ESTÁ INSERIDA EN LA 'LÍNEA DE LAS HERENCIAS', DÓNDE ESTÁN PUESTAS LAS ENERGÍAS PREVIAS, ANTERIORES. FACTORES CÓMO SEXUALIDAD, CLASE SOCIAL, RAZA, GEOGRAFÍA, FAMILIA, LENGUAJE Y NOMBRE PUEDEN SER ENTENDIDOS A TRAVÉS DE ESTA PRIMERA LÍNEA.

SUEÑAN LAS ANDROÏDES CON OVEJAS ELÉCTRICAS?









ACTRIZ Q PASÓ ONCE AÑOS FILMANDO 'EL GRAN RUGIDO'?
MÁQUINA Q ACABÓ EL REINADO DE INVASORES ESPACIALES?
DIOSA DEL POP Q LLEVA UN EFECTO MUSICAL CON SU NOMBRE?
SE CASÓ CON KENNEDY, PARIÓ ANAKIN, AMIGA DE V. QUIEN?
ESPARTACO SOBRE EL: UNA MIERDA LLENA DE TALENTO. QUIEN?
DIRECTOR DE 'WORLD APARTMENT HORROR' DE 1991?
DENTRO DE ESTE APARATO, NACIÓ EN 1 DE AGOSTO DE 1980?
EN Q BARRIO DE NY MURIÓ GAVIN CATO, EN AGOSTO DE 1991?
MARCA Q LANZÓ LA PORTABILIDAD DE MEDIOS DE REPRODUCIR?
LA SÉPTIMA MEJOR PELÍCULA DE CIENCIA FICCIÓN, SEGUN AFI?
DESTINO DE 90% DE LA POBLACIÓN TRAVESTI/TRANS? PORQUE?
MÁQUINA Q IWATANI CREÓ PARA Q LAS MUJERES DISFRUTEN?
EL SLOGAN: 'MÁS HUMANOS Q LOS HUMANOS', Q VENDIA?
AUTOR Q DIJO: JAPÓN CONTEMPORÁNEO ES CIBER PUNK?
ALGUNA VEZ TE DISTE CUENTA DE Q TENÉS UN 2° CERÉBRO?
LA FORMA DE ARTE MÁS PRACTICADA EN AMÉRICA, POR O'BRIEN?
Q QUISO DECIR NIETZSCHE CON 'MORAL DE AMOS Y ESCLAVOS?
SEGUIREMOS CASTIGANDO LA SEXUALIDAD CONSENSUADA?
DIOSA DEL POP Q INTERPRETÓ A EVITA PERÓN EN 1996?
SI LA VERDAD OCULTA Q NO HAY VERDAD, Q ES EL SIMULACRO?



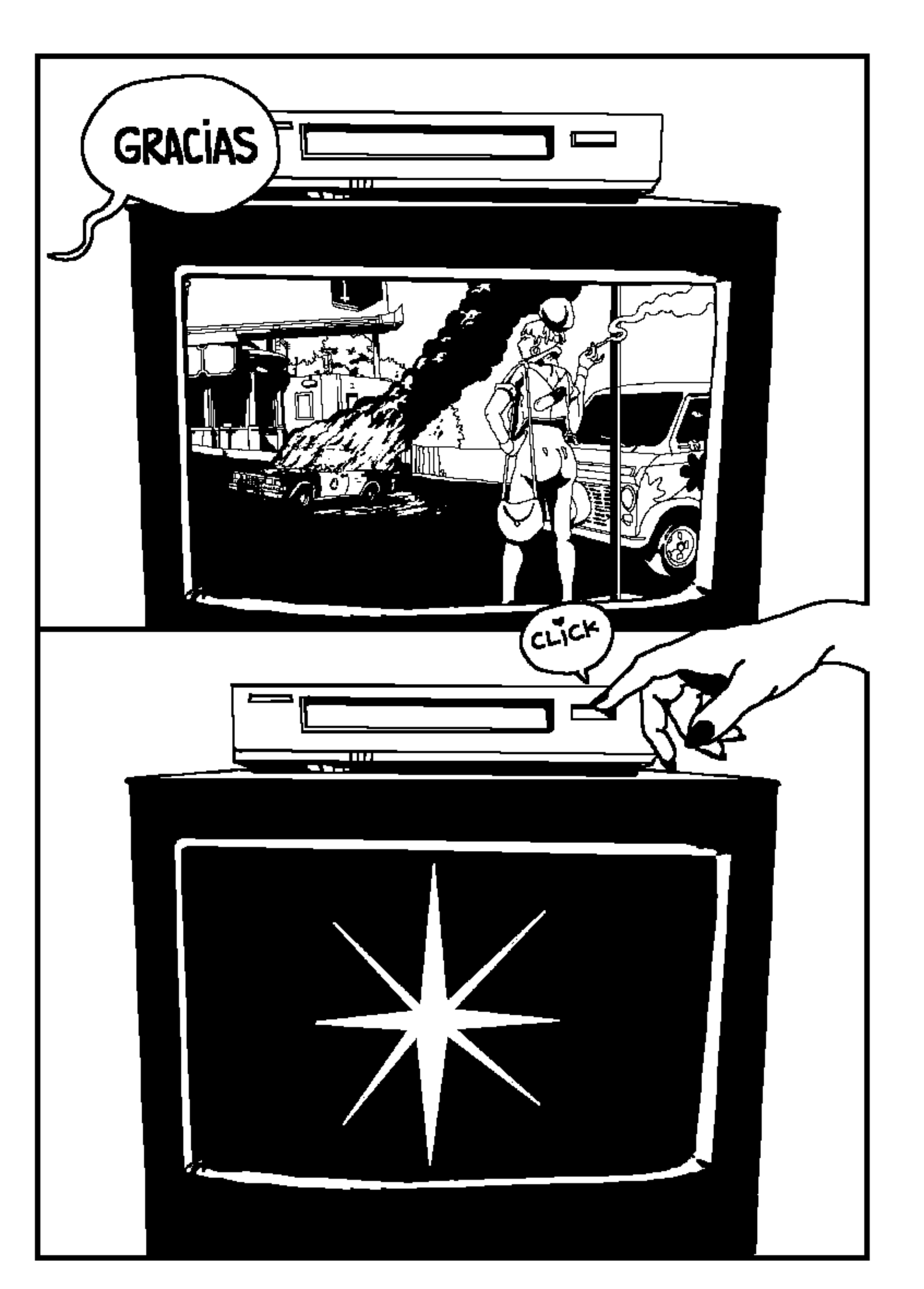
TAROT LA TERROR

NADIE SABE TU NOMBRE, PERO TE ENCONTRAREMOS Y NOS RECIBIRÁS DE BRAZOS ABIERTOS, SIN IMPORTARTE Q HEMOS HECHO. GRANDE SANTA MADRE MUERTE, A TI TODO PERTENECE, A TI TODO VOLVERÁ. POR EL TEMOR A TU PODER SE PIERDEN. UN DÍA Y PARA SIEMPRE, VOLVEREMOS A NADAR EN TU VIENTRE.

OBEY

PARECE Q EL MUNDO SIGUE EN LLAMAS, MUCHACHOS, LA LUCHA DEL BIEN CONTRA EL MAL NUNCA TERMINA!

BUENO, PARECE QUE FINALMENTE SE TERMINA TODO ESTO... O TALVEZ ES EL INICIO DE ALGO NUEVO



ANTI GUÍA

La Máquina de Tarot de La Terror

Sara Amor / Alquimia Esoterica

ESTE PEQUEÑO LIBRO ES PARTE INTEGRANTE DE LA 2ª EDICIÓN. MUCHO DE SU CONTENIDO PUEDE SER VISTO EN EXTENSIÓN EN LA WEB:
www.instagram.com/la.terror

BUENOS AIRES, 2020

